

5-7-2018



Primera parada

- Percepción con la sonoridad
- Valorización de los compromisos emocionales
- la cita del objeto SAGAR COSAS
- diferenciación de la RELACIÓN madre y mostrarlo más & — suelta
- no llega hasta abajo y la Rumoroso, ya me tiene harta de outs
- Nota más diferencia de 1 y 2 parte

Segunda Parada 9-7-2018

- más bajo el tango
- abrazo Nury por lado del canchón
- Tengo que quedarme y Nury "Dijame dulcemente, mamá estuviste prese"
- Hijo, ~~no~~ no como suela, ahí reaccioné
- Tecto objeto suelta Nury, luego habla.
- Relato papá y Teri de lo que más me emocionó. Estoy empujando algo de mí. Me prende la sonaja
- Relato papá sólo pongo las fotos, todas y digo, no una por una.
- Buscar más la emoción y conectar en Teri que explicarla con intelecto o racionalidad

Investigación

- Militancia femenina
- Memoria política en Chile durante la dictadura

* Punto de la idea de que existe una doble EXCLUSIÓN

primera ^{primera} ① Proyectos políticos que reprimió la dictadura y que silenció la democracia

y la SEGUNDA

segunda ② la militancia política femenina la SOCIAL - ARMADA

Contacto de Alicia 9.8252834

Desarrollar:

① Plantear ante la necesidad "PAZ SOCIAL" se dejó girar la idea de "la teoría de los demonios" para justificar "la justicia es la medida de lo posible" del periodo democrático.

- Necesito entender algo más
- Cómo relacionar y vincular el comportamiento normal actual, con mi investigación.

- Principalmente en lo que respecta a los mujeres. Es algo que intuyo y que tiene que ver con los foros específicos de violencia política...
- Vi una estadística super fuerte

[TOMA MADRIDO]

- En la entidad, el número de DDDD y muertes se estima en 3225 personas.
- Esto sin contar torturados, prenos, que serían 40.000, más lo que no fuer reptados por los comisiones, y que se estima que en total son cerca de 100.000.
- Buena porcentualmente de desaprendidos y muertos, el 33,79% son género masculino, lo que ^{me} hace preguntarme
¿~~Double total~~ los mujeres?
si no son desaparecidos o muertos
¿qué son?, ¿qué les pasó??

26-3-2021-

- Relato no victimizante
- implicancia emocional
- relatar el absurdo del delito
- no es distancia sin sentir.
- al re-victimizar le quitas la carga política.
- contar la Memoria desde el dolor es una estrategia
- Que se omita en el relato que quedó afuera →
quedó afuera el proceso de transformación de la Noche
- Que hable antes / después del daño
- No hay que darle sólo implicancia emocional al daño / herida